

## UNA SPLENDIDA FARFALLA VESTITA DI BIANCO

Si chiama Carla Fracci, danzatrice,  
icona insuperabile e famosa  
per la Sua classe immensa e cristallina,  
esempio di passione rigorosa !

E come una libellula sublime,  
ballava in modo classico, garbato,  
la musica addolciva le sue mosse.  
Il pubblico dapprima distaccato

pian piano fu coinvolto in quelle scene  
laddove si librava col piedino  
al passo con artistica dolcezza  
che terminava con un lungo inchino.

Parigi, Roma, o New York, Parigi,  
in ogni palco c'era la Sua danza,  
con lunghe esibizioni eccezionali  
e il mondo intero pronto all'esultanza !

La critica spendeva solo encomi  
e Lei ballava splendida e felice  
le opere più classiche e famose ...,  
davvero si sentiva ... vincitrice !

Entrava spesso in competizione  
con la grande Natal'ja Marakòva,  
tra loro è stata un'eterna sfida  
per superarsi sempre in ogni prova !

Ne "Il fiore di pietra" di Prokofiev  
al Teatro dell'Opera di Roma,  
ha dato prova della Sua bravura  
il Suo successo fu un vero assioma !

La "Sylphide" e "Gisele" sono state  
le opere alle quali si sentiva  
legata da un affetto personale  
perché l'han fatta diventare Diva !

E' stata nominata "La Farfalla"  
per le sue fantasiose evoluzioni  
danzanti sulla punta dei Suoi piedi  
che provocavan massime ovazioni !

Il celebre Eduardo De Filippo  
l'aveva definita "mia sorella"  
per l'armonia ch'Ella rivelava  
in ogni danza disinvolta e snella.

In una scena magica, danzata  
in coda a "Filumena Marturano",  
con musiche del grande Nino Rota,  
in un teatro mitico, romano,

ci stavano in platea: la Magnani,  
Fellini, Gassman, e le istituzioni  
ad omaggiare con sinceri applausi  
le sue meravigliose prestazioni !

"The Ballet Hot Couple", venne proposta  
"La coppia più bollente della danza"  
col ballerino Erik Bruhn, perfetti,  
stupirono per classe ed eleganza !

Appare in una foto con Montale  
e Charlie Chaplin la citava spesso,  
compresa la Regina Elisabetta  
che l'apprezzava per il gran successo !

La chiamavano tutti "La Farfalla",  
perché vestiva solo con il bianco,  
diceva: "Questo è l'unico colore  
che illumina le donne in modo franco !"

Nel corso d'una splendida carriera  
colleghi in coppia per l'esibizione  
son stati: Nureyef, Vasiliev, Bolle,  
Baryshnicov, Kronstam, Iancu, Picone.

Nel "Giulietta e Romeo", ma soprattutto  
ne "La morte del cigno", venne eletta  
regina incontrastata della danza  
per la Sua classe, unica e perfetta !  
.....

**Ringrazio questa Artista eccezionale  
dotata d'un talento sopraffino,  
l'Italia Ti sarà per sempre grata,  
eterno "Cigno", celebre e divino !!!**