

## OGNI POETA E' LIBERO DI ESPRIMERSI ...

Migliaia di poeti e di scrittori  
si sfidano su temi disparati  
con versi sciolti, ricchi di valori,  
oppure con la metrica e rimati.

In genere i poeti naturali  
son soliti descrivere l'amore  
con termini davvero eccezionali  
che iniettano il profumo dentro al cuore.

In molti prediligono parlare  
di sensazioni proprie e passionali,  
perché il lettore ambisce commentare  
i versi dolci e sentimentali.

Qualc'altro preferisce la natura  
per sprigionar la propria fantasia  
con i colori adatti alla pittura  
al fin d'impreziosir la poesia.

L'amore è il perno dell'ispirazione,  
si svelano i segreti più nascosti,  
si mette in campo sempre la passione  
per rendere più accesi i temi posti.

Carezze, baci, coccole divine,  
i sentimenti vivi dentro il cuore,  
rapporti e giuramenti senza fine  
il tutto per nutrire il proprio amore.

Ciascun poeta esprime un certo stile  
nel presentar le proprie ispirazioni,  
va commentato in modo assai civile  
con delle giuste considerazioni.

Da parte mia, invece, preferisco  
parlare di vicende coniugali,  
con critiche su ciò che recepisco,  
oppure trattar polemiche sociali.

Ma nutro una totale preferenza  
per ciò che corre nella fantasia,

ovvero qualche storia d'indolenza  
laddove regna poca cortesia.

Mi piace penetrar nelle faccende  
che minano il rapporto coniugale,  
portare in campo tutte le vicende  
che spengono l'amore passionale.

Parlar del tradimento sibillino  
da parte sia dell'uom che della donna  
e chiamo sempre in causa il destino  
perché nascosti dietro alla colonna

ci sono sentimenti ormai bruciati  
che soffron d'un legame logorato  
che lui o lei l'ha dimenticati  
scegliendo il tradimento sdolcinato.

Mi piacciono le trame ingarbugliate,  
laddove muovo meglio i personaggi,  
intrighi, scappatoie miscelate  
a vari machiavellici ingranaggi.

Studiare quel carattere ambizioso,  
con propensione all'affetto umano,  
il lato meno bello o un po' vizioso  
dei coniugi nel loro quotidiano.

**Le storie che dipingo con i versi  
son frutto di un'ardente fantasia,  
i temi che io tratto son diversi,  
ognuno ha la sua ... fisionomia.**

**M'impegno a render tutte le mie storie  
scorrevoli e di facile lettura,  
son loro le mie valide memorie  
che scrivo chiuso fra le quattro mura.**

**... Le liriche che tutti noi scriviamo  
non sono nostre, sono della gente,  
appartengono al mondo, noi dobbiamo  
comporle in modo dolce e intelligente !!!**